



PERSBERICHT

Amsterdam, 6 september 2010

'Chicks, Kicks and Glory' Nederlands-Marokkaanse kickboksters verstript

Op 16 september 2010 opent bij Imagine IC de tentoonstelling 'Chicks, Kicks and Glory', over de werkelijkheid en dromen van Nederlands-Marokkaanse kickboksende meiden, verbeeld door zeven Nederlandse striptekenaars. Onder hen zijn Peter Pontiac, Maaïke Hartjes en mangatekenaar Mike Kok. Zij verbeelden voor het eerst in de Nederlandse stripgeschiedenis de persoonlijke levensverhalen van Nederlandse moslima's.

In grote steden is kickboksen ook voor meiden een heel populaire sport. Opvallend zijn de sterk toenemende aantallen Marokkaanse kickboksters. Zij zijn trots op hun discipline en hun blauwe plekken. Met vallen en opstaan maken ze hun sport onderdeel van een, soms gelovig, grootstedelijk meisjesleven.

Striptekenaars en moslima's

Voor dit project gingen de tekenaars Farida Laan, Sandra de Haan, het duo Henrike Olasolo en Cristina Richarte, Maaïke Hartjes, Mike Kok en Peter Pontiac mee naar de sportschool. Het resultaat is een serie stripverhalen, waarin voor het eerst in de Nederlandse stripgeschiedenis moslima's een hoofdrol spelen met de individuele keuzes die ze maken in complexe omstandigheden. Ze kiezen voor een 'mannelijke' sport en profileren hun vrouwelijkheid met veel roze. Ze willen hun diploma halen. Worden verliefd. En door een kritische oom of hun dagelijks gebed laten ze zich niet afleiden.

Workshops

Tijdens de looptijd van de expositie maken acht kickboksende meiden van verschillende herkomst, onder regie van Susanne Marx en samen met professionele dansers, een dansvoorstelling die te zien zal zijn in theaters in Amsterdam, Rotterdam, Utrecht en Den Haag. Ook zullen striptekenworkshops worden aangeboden.

'Chicks, Kicks & Glory' is een project van Imagine IC, in samenwerking met Kosmopolis Rotterdam. De tentoonstelling loopt tot februari 2011 en reist daarna door naar het Gemaal op Zuid in Rotterdam. Het project is gebaseerd op onderzoek van Jasmijn Rana aan de Universiteit van Amsterdam, in opdracht van Forum Instituut voor Multiculturele Vraagstukken. Met beide instellingen wordt samengewerkt, net als met stripintendant Gert Jan Pos van het Fonds voor Beeldende Kunsten, Vormgeving en Bouwkunst. Het project wordt verder mogelijk gemaakt door Stichting DOEN, Prins Bernhard Cultuur Fonds en Stadsdeel Zuidoost (Gemeente Amsterdam).

Bij **Imagine IC** vertellen mensen hun eigen verhalen over migratie en multiculturele actualiteiten. In tentoonstellingen, multimediprojecten en debatten bespreken zij samen met kunstenaars en wetenschappers wat er speelt in de wijk, de stad en het land.

Imagine IC wordt gefinancierd door het Ministerie van OCW en de Stad Amsterdam.

www.imagineic.nl

Imagine IC, Bijlmerplein 1006 – 1008, 1102 ML Amsterdam – 020-489 48 66

Openingstijden: dinsdag-zaterdag 11:00-17:00 uur

Toegang gratis

Bijschriften bij de bijgaande afbeelding:

voorstudie, Sandra de Haan © Sandra de Haan en Imagine IC

Noot voor de redactie, niet voor publicatie:

Voor meer informatie, foto's of een interview kunt u contact opnemen met Imagine IC, Communicatie: Astrid ten Siethoff 06-19 610 812 / 020-489 48 66 astrid@imagineic.nl